

Pilgerreise, von der Idee zum Bild



Was und erwartet:

- Wieso ein Vortrag zu diesem Thema?
- Wie komme ich überhaupt zu einer Idee?
- Von der Idee zur Umsetzung
- Wieviel Technik ist wirklich nötig?
- Wann greift Technik in die Bildidee ein?
- Eigene Entwicklung am Projekt



Hintergrund der Pilgerreise / Ausgangspunkt

- Wo befindest du dich aktuell auf deiner Fotografischen Reise?
- Was begeistert dich an der Fotografie?
- Wie zufrieden bist du mit deinen Ergebnissen?



Inspiration zur Idee

- Von der Muse geküsst?
- Wissen sammeln
- Neugierde, wie bei Kindern
- Ideen sofort aufschreiben
- Die Sache mit dem flow?
 - Routine / Rituale
 - Augen auf
 - Meditation
 - sich wohl fühlen



Inspiration zur Idee

- Von der Muse geküsst?
- Wissen sammeln
- Neugierde, wie bei Kindern
- Ideen sofort aufschreiben
- Die Sache mit dem flow?
 - Routine / Rituale
 - Augen auf
 - Meditation
 - sich wohl fühlen

Dichter Rainer Maria Rilke aus
„Briefe an einen jungen Dichter“



Inspiration zur Idee

- Von der Muse geküsst?
- Wissen sammeln
- Neugierde, wie bei Kindern
- Ideen sofort aufschreiben
- Die Sache mit dem flow?
 - Routine / Rituale
 - Augen auf
 - Meditation
 - sich wohl fühlen

Themenliste aus dem workflow ab 2023:

Großes Ziel:

„Eine eigene fotografische Handschrift entwickeln, bzw. diese Handschrift entdecken/erkennen!“

Realistische bis verrückte Ideen ab 2023:

1. Ich mache ein HDR – Bild! Ja, jetzt ein schönes HDR – Bild!
Geschafft? Amrum Strand/ Bodetal 2022/ Elbtunnel 2026
Technik weiter üben! Warschau-Panorama!
2. Sternspuren / Milchstraße über Turm bei Stellshagen
3. Ein Käfer im Flug / Abflug? geschafft 2024
4. Eine Eule fotografieren (nicht im Tierpark/Zoo!
Im Zoo geschafft)
Geschafft, aber der Altvogel fehlt
5. Panorama Lübeck: nur Jakobi und Marienkirche, aber mit ziehenden Wolken (ND 10-Filter)
Panorama nochmals geschafft mit Pastelleffekt durch Nikon D5000. Nochmals mit ND Filter!!
Konzept Erich – Warburg - Brücke mit verschiedenen Panoramen begonnen, verschiedene Panoramen erstellt, weiter?
Nochmals mit ziehenden Wolken (ND-Filter)?
6. Kalender für Helga erstellen, jetzt auch 2024 / 25/ 26
7. Vogel im Flug
geschafft, aber der Adler in guter Position fehlt noch
8. Kormoran von hinten im Sonnenbad, Kopf seitlich
9. Dunkle Wolke / Starenschwärme an der dänischen Grenze.
Geplant Sept. 2026
10. Wald / Nebel / Mond; kahle Bäume als Silhouette mit dem Mond in einer Baumücke, Mystik durch leichten Nebel in den Bäumen, ggf. mit Schnee.

11. Langzeitprojekt Eyes; Format möglichst > 1000 Px;
mind. >36 Augen notwendig; Vogel, Menschen, Reptilien (Zoo/Vogelpark erlaubt!) manche Bilder zu klein von der Pixelanzahl
12. Milchstraße fotografieren, begonnen Falkau, Elbsandstein?
13. Plätze / Denkmäler mit länger Verschlusszeit (verwischte Menschen) zur Zeitdokumentation
14. Homage an das Buch: Collage mit Büchereien, Brille und Buch noch zusammenstellen!
15. Lübeck überschwemmt: überflutete Straßen, Wasserspeier mit Durchfluss oder Überfluss.
Zum Teil geschafft, beim Hochwasser 20.10.23 / 2024

Möglicher Umgang mit oder Wege nach der Idee?

Konkrete Vorstellung – perfekte Umsetzung:

Du planst strukturiert und arbeitest darauf hin, deine Bildvorstellung exakt umzusetzen.

Künstlerische Konzepte – kreative Freiräume:

Du entwickelst Konzepte, lässt aber den Blick offen und viel Raum für unerwartete Entwicklungen.

Freie Experimente – zufällige Überraschungen:

Du fotografierst intuitiv und spontan, ohne festen Plan oder konkretes Ziel.

Ideen bekommen / gesehen mit schneller Umsetzung

- Wenn man in eine ideale Lichtstimmung hineinfällt, sollte man nur die Kamera dabei haben und den Auslöser drücken? Schnappschuss!
- Manchmal braucht man doch ein 2. Bild?



Ideen bekommen / gesehen mit schneller Umsetzung

Wir müssen beim Fotografieren jede Menge Entscheidungen treffen!

Entscheidungen werden von Kopf,
Bauch und Herz getroffen.

Allerdings meist nicht gemeinsam

Robert Mertens

Ideen bekommen / gesehen mit schneller Umsetzung



Im Urlaub sah ich den Jungfalken die ersten Flugübungen machen, im Gegenlicht gab es eine schöne Aura, diese leuchtenden Flügel wollte ich gerne fotografieren.

Wenn die Idee erst einmal im Kopf ist, ...

Was und erwartet:

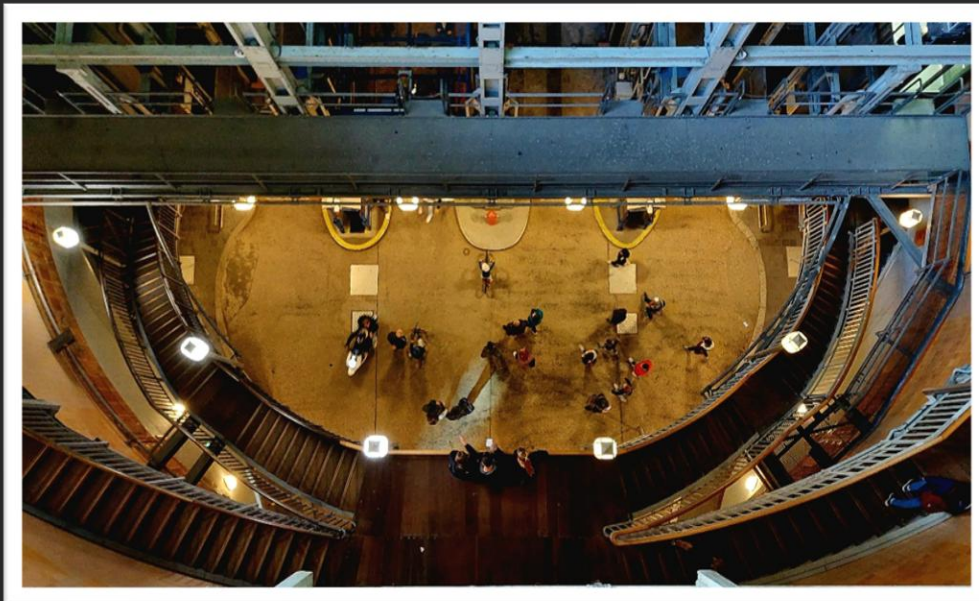
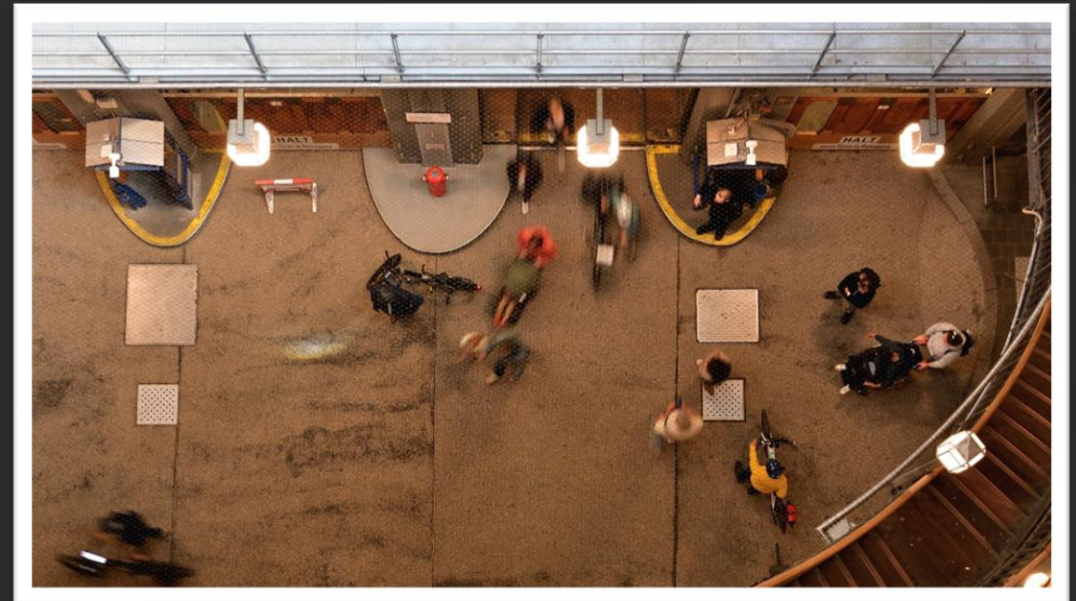
- Wieso ein Vortrag zu diesem Thema?
- Wie komme ich überhaupt zu einer Idee?
- Von der Idee zur Umsetzung
- Wieviel Technik ist wirklich nötig?
- Wann greift Technik in die Bildidee ein?
- Eigene Entwicklung am Projekt



Die Sache mit der Technik!

Man kann auch schnell einmal mit dem Handy großartige Aufnahmen machen!

Aber wer ernsthaft fotografisch gestalten will, sollte seine Kamera zumindest in den grundlegenden Dingen kennen und verstellen können.



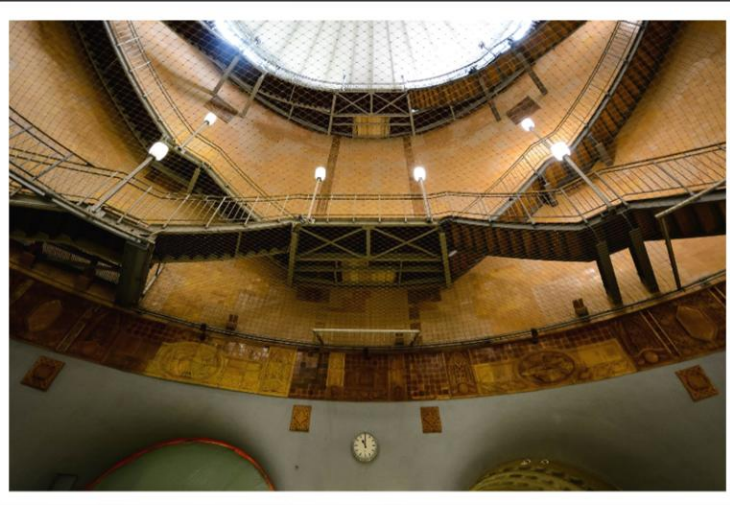
Die Sache mit der Technik!

Technik ist wichtig, weil Fotografieren (auch) ein Handwerk ist.
Wenn Sie dieses Handwerk nicht beherrschen, woher sollten Sie dann wissen, welche Möglichkeiten Sie haben.

Harold Davis (Kreativ Fotografieren)

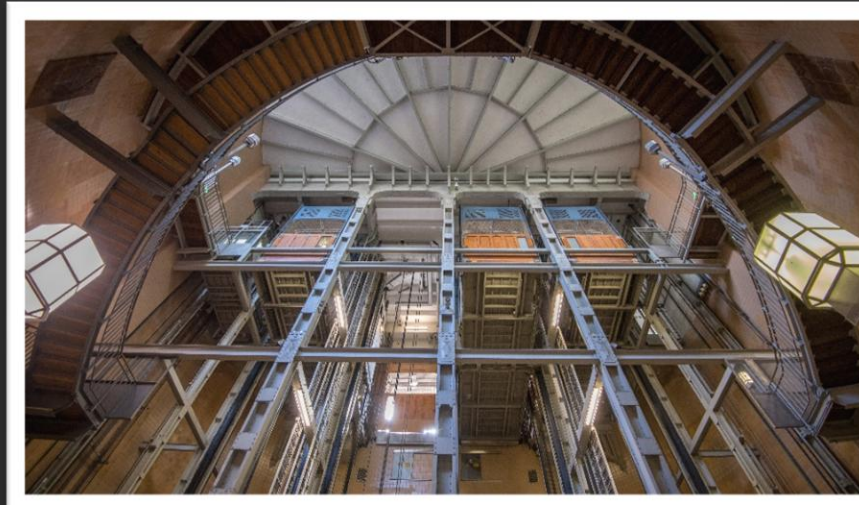
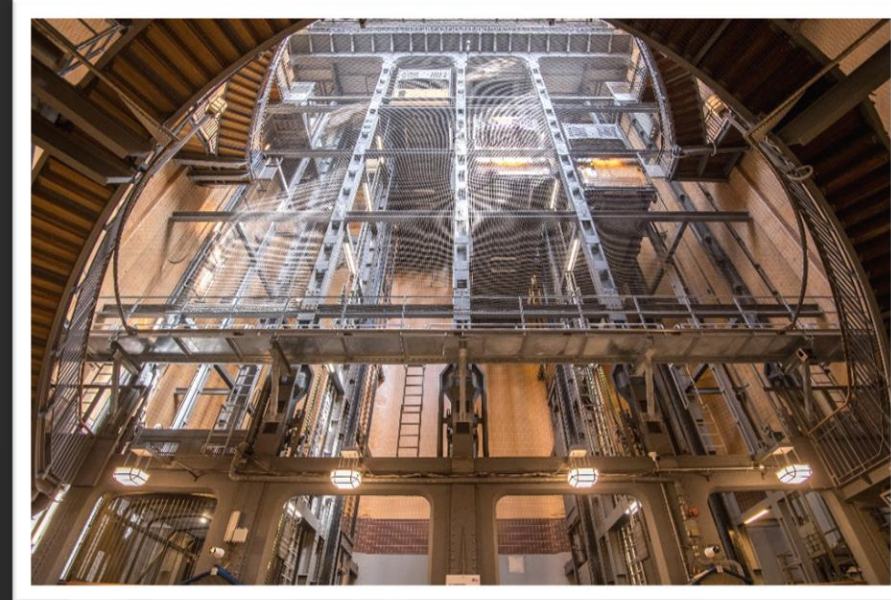
Die Sache mit der Technik!

Kommt an eine interessante Location zurück und ihr werdet ganz unterschiedliche Bilder aufnehmen.



2019

2023



2026

Die Sache mit der Technik!

Am Ende zählt nie die Technik allein.

Es sind immer deine Ideen, deine
Emotionen und deine Persönlichkeit,
die ein Bild besonders machen.

Robert Mertens

Das Projekt mit dem Schwalbenschwanz 2026

Der Schwalbenschwanz war schon immer ein schöner Segelfalter. Beim Erstkontakt hatte ich aber nur das Standartzoom dabei.

Bis zur Umsetzung des Projektes mit dem Makroobjektiv dauerte es 7 Tage! Vieles ändert sich in dieser Zeit!

Entscheidungen: Kamera /
Objektiv/ Blende / Verschlusszeit
/Iso – Zahl / Korrektur / WB

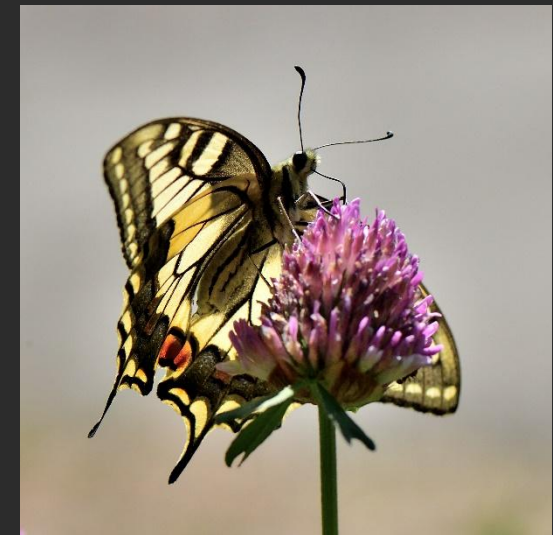
Uhrzeit?



Das Projekt mit dem Schwalbenschwanz 2026

Die Sache mit dem flow:

- Routine / Rituale
(Ausgeschlafen/Gehen/Vorerfahrung/...)
- Erste Fotos machen mit Kontrolle
- Dann nur noch Schauen und fotografieren, auf sich und den Körper achten.
- Ggf. Pause machen



Das Projekt mit dem Schwalbenschwanz 2026

Vielfalt bedeutet, eine Idee wie eine weite Landschaft erkunden – nicht nur einem Weg zu folgen, sondern auch die kleinen Pfade links und rechts wahrzunehmen.

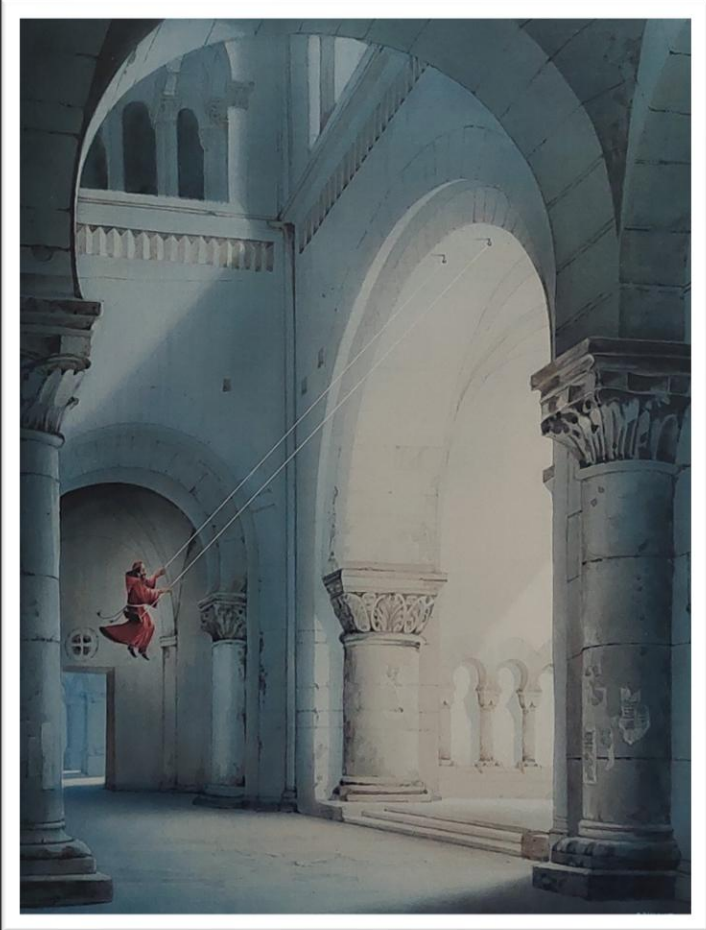
- so sind die verschiedenen Schmetterlinge entstanden
- nach über einer Stunde und einer notwendigen Pause habe ich auch die Blende variiert und den Hofweg genutzt um die Sonne im Rücken zu haben.



Das Projekt mit dem Schwalbenschwanz 2026



Pilgerreise, von der Idee zum Bild



- Habt Geduld bei der Entwicklung eurer Ideen.
- Glaubt an euch, auch erste kleine Ideen können großartige Bilder ergeben!
- Lernt eure Kamera bedienen, damit ihr euch kreativ voll entfalten könnt.
- Habt Spaß an der eigenen Entwicklung, hier auf der Reise liegt der eigentliche Sinn des Fotografierens!

Vielen Dank!